

## عنوان الرسالة:

"المسائل العقيدية عند إسماعيل حقي من خلال تفسيره (روح البيان)"

إعداد الطالبة: ساره بنت سعود مطيران العنزي

إشراف الدكتور/ محمد بن عبدالله بن عمر الحلواني

## المستخلص

إنّ موضوع هذه الرسالة هو المسائل العقيدية عند إسماعيل حقي في تفسيره المسمّى (روح البيان)؛ وذلك بهدف دراستها ونقدها وفق منهج أهل السنّة والجماعة. وإسماعيل حقي مفسّر تركي مُتصوّف عاش في عهد الدولة العثمانية في أوائل القرن الثّاني عشر الهجري، وكان ذا سعة في شتى العلوم والمعارف، له من المصنّفات ما يقارب مئة مصنّف باللغة العربية والتركية، أشهرها تفسير (روح البيان).

وقد اشتملت الرسالة على مقدّمة وأربعة أبواب وخاتمة. حوت المقدمة: أهمية الموضوع وأسباب اختياره، والدراسات السابقة، ومنهج البحث، وخطة البحث، جاء في الباب الأوّل: ترجمة إسماعيل حقي البروسوي، ودراسة حياته وعصره من مختلف الجوانب، كذلك تضمّن التعريف بتفسيره ومنهجه في تقرير العقيدة، أمّا الباب الثّاني : فهو عن مسائل الإلهيات: وجود الله، وحدانية الله، مسائل الأسماء والصفات، القدر وأفعال الله. وفي الباب الثّالث : عرضٌ لمسائل السمعيات بداية تناول الإيمان بالملائكة والجنّ، ثمّ الإيمان باليوم الآخر. ثمّ جاء الباب الرابع : في مسائل النبوات والأسماء والأحكام. وأمّا الخاتمة : فاشتملت على أهمّ النتائج والتوصيات.

وقد كان منهج الدراسة مبنياً على جمع آراء إسماعيل حقي وأقواله ونقوله من خلال تفسيره (روح البيان)، ثمّ عرضها على منهج أهل السنة والجماعة مع المناقشة المقرّونة بالتدليل والتعليل والترجيح، وذلك على ضوء المنهج العلمي عزواً وتخريجاً وتوثيقاً وتعليقاً، ومن أبرز نتائج هذه الرسالة: أن إسماعيل حقي سلك مسلك المتكلمين من الأشاعرة والماتريدية في تقرير العقيدة والاستدلال عليها في أمورٍ عدّة، كما أنّه وافق منهج أهل السنة والجماعة في مسائل وخالفهم في مسائل أخرى.

# **Creedal Issues in Ismaeel Haqqi's Tafseer (Rooh Al Bayan)**

By Sarah Saud Alenazy

Supervised By Dr. Mohammad A. Al- Halawani

## **Research Abstract**

The topic of this thesis is the Creed issues in view of Ismail Haqi in his interpretation entitled, " Roh Albayan " in an attempt to study and criticize it in terms of the Sunnah approach. ismail Haqi is a Turkish mystic interpreter. He lived during the Ottoman Empire era at the beginning of the Higi 12th century. he was knowledgeable about a variety of sciences. He wrote about one hundred books including a book written Turkish and Arabic the most famous of them is "Roh Albayan"

The thesis includes an introduction, four parts and a conclusion. The introduction includes the importance of the topic, the reasons behind its selection, the previous studies, the research approach, the research plan. part one deals with a biography of Ismail Haqi Albrosawi to study his life and age in terms of all aspects. It also deals with a definition of his interpretation and approach in explaining the Islamic Creed. Part two deals with the theologies: God's existence, God's monotheism, the qualities and names queries, destiny and God's deeds. In part three deals with a presentation to the audio queries beginning with belief in the angels, the Genii, the belief in the Day After. Then, part four deals with the queries of prophecy, names,, rulings. The conclusion contains the main results and recommendations.

The approach of the study is based on compiling Imail Haqi's views and his excerpts through his interpretation entitled, " Roh Al bayan" then the research presents them in light of the approach of the sunnah with a discussion accompanied by evidences, reasoning and making preferences in light of the scientific approach by means of documenting, deducing, and commenting. The main results of the thesis are as forth:: Ismail Haqi follows the steps of Almatrideyah, and Alasherah on explaining the creed queries and inferring them in various matters and his views came in harmony with the Sunni approach in some matters and differed in other matters.

